

DECORAZIONE TRIDIMENSIONALE THREE-DIMENSIONAL DECORATION



PASTA ACRILICA SABBBIATA

È un prodotto a base acquosa formulato con resine acriliche, additivi e sabbia. Estremamente resistente all'abrasione è particolarmente indicata per la decorazione con stencil quando si voglia ottenere un effetto a rilievo. Usata nella tecnica del decoupage consente di ottenere decorazioni tridimensionali. Si applica a pennello o a spatola e può essere modellata quando è ancora fresca con spatola a coltello.

Acrylic sand paste

Water-based product with acrylic resins, additives and sand. Extremely resistant to abrasion, suitable for stencils decoration for relief effect. Used in decoupage technique to obtain three-dimensional decorations. Apply with brush or spatula, can be modeled when it is still fresh with artist spatula.

CODICE	CONFEZIONE	IMBALLO
1482	125 ml	6x125 ml
1213	300 ml	6x300 ml
1481	600 ml	6x600 ml



PASTA NEVE

È una pasta densa e bianca a base di resine, molto leggera utilizzata per ottenere l'effetto neve. Applicare a pennello o con spatola tamponando leggermente sulla superficie da decorare. Si possono ottenere spessori fino a 0,5 cm. L'essiccazione dipende dallo spessore realizzato (3 mm in circa un'ora). Ottimo su tutte le superfici quali polistirolo, legno, cartone, carta, plastica, ecc. Pronto all'uso ed inodore, ad essiccazione avvenuta il prodotto è molto resistente.

Snow effect paste

White paste made from special resins very light, used to obtain the snow effect. Apply with a brush or spatula, lightly dab on the surface to be decorated. Thicknesses up to 0.5 cm can be obtained. Drying time depends on the thickness made (3 mm in about an hour). Excellent on all surfaces such as polystyrene, wood, cardboard, paper, plastic, etc. Ready to use and odorless, once dried, the product is very resistant.

CODICE	CONFEZIONE	IMBALLO
1487	125 ml	6x125 ml

Modeling fabric

The modeling fabric is made of gauze soaked in powder gypsum. Shown in three-dimensional modeling, for collage works, as a reinforcement in the molds technique, for hobby work and other creations such as masks, etc. Use: wet slightly in water, remove excess water, model with hands. After drying, the product is very resistant even for thickness up to 2 cm, it can be painted over with acrylic colours, oil colours, tempera, watercolours.

CODICE	CONFEZIONE	IMBALLO
1488	120 g	12x120 g



TESSUTO PER MODELLARE

Il tessuto per modellare è una garza intrisa di gesso in polvere. Indicato nella modellistica, nel collage, come rinforzo nella tecnica degli stampi, per sculture a reticolato metallico, per il bricolage e altre creazioni come ad esempio le maschere, ecc. USO: immergere leggermente in acqua eliminando quella in eccesso e modellare con le mani. Ad essiccazione avvenuta il prodotto si presenta molto resistente anche per spessori fino a cm 2. Può essere dipinto con colori acrilici, colori ad olio, tempera, acquerelli.



PASTA PER MODELLARE

È una pasta di colore bianco che indurisce all'aria. Molto leggera, si modella con le mani e con strumenti vari, si adatta a molte tecniche di decorazione. Utilizzata per ottenere forme tridimensionali, una volta asciutta può essere dipinta con colori acrilici, colori ad olio, tempera, acquerelli.

Modeling material

It's a special material of white color that hardens in the air. Modeled with the hands and various instruments. Suitable for many decoration techniques, three-dimensional shapes. Once dry it can be painted with acrylic colours, oil colours, tempera, watercolours.

CODICE	CONFEZIONE	IMBALLO
1486	250 g	12x250 g



MALTA SCREPOLANTE

La malta screpolante è una pasta bianca da applicare con spatola in uno strato con spessore fino a 0,6 cm. Durante l'essiccazione crea sottili crepe. La malta aderisce su muro, ceramica, legno, vetro, polistirolo, cartone, plastica. Per ottenere screpolature profonde applicare uno strato alto di malta. Per evidenziare le crepe utilizzare la vernice invecchiante o il bitume liquido. Ad asciugatura avvenuta la malta è colorabile con i Colori Acrilici.

Cracking plaster

It's a white product to be applied with spatula in thickness layer up to 0.6 cm. During the drying creates thin cracks. Suitable to walls, ceramics, wood, glass, polystyrene, cardboard, plastic. To obtain deep cracks, apply a high layer of product. Use the aging varnish or liquid bitumen. Once dried, it can be colored with Acrylic Colours.

CODICE	CONFEZIONE	IMBALLO
1489	125 ml	6x125 ml
1214	300 ml	6x300 ml
1500	600 ml	6x600 ml

